

«Специфика работы учителя — логопеда с детьми с интеллектуальной недостаточностью».

В специальной литературе представлено достаточно данных, о том, что умственно отсталые дети, не имея отклонений слуховой функции, грубых анатомических нарушений строения речевых органов, овладевают речью значительно позднее своих нормально развивающихся сверстников.

Перечислим основные особенности речевого развития детей с умственной отсталостью:

- снижение регулирующей функции речи. В процессе овладения речевыми навыками и умениями отсталые дети опираются больше на наглядный материал, чем на словесную инструкцию;
- развитие речевой моторики осуществляется замедленно, недифференцированно, затруднена координация дыхательных и артикуляционных движений;
- несформированным или неточным оказывается слуховой контроль за правильностью речи;
- снижение уровня аналитико-синтетической деятельности проявляется в нарушении фонематического восприятия;
- нарушение познавательной деятельности приводит к трудностям усвоения семантической стороны языка, нарушениям лексико — грамматического программирования речи;
- резкое снижение потребности в речевом общении, что приводит к ограниченности речевых контактов и отрицательно сказывается на процессе овладения речью;

Речевые нарушения у детей с умственной отсталостью имеют системный характер и проявляются в дисфункции всех языковых слагаемых: фонематического и грамматического развития, лексической области, поэтому специфика работы учителя — логопеда заключается в комплексном развитии всех языковых функций.

Учитывая вышесказанное, в моей работе можно выделить ряд особенностей:

- весь процесс логопедической работы направлен на формирование мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, так как ведущим нарушением обучающихся является недоразвитие познавательной деятельности;
- включение всех сохранных анализаторов, актуализация ощущений разной модальности, а также использование максимальной и разнообразной наглядности;
- коррекция нарушений речи неразрывно связана развитием общей и мелкой моторики;
- содержание логопедической работы находится в соответствии с программой обучения грамоте, письму и развития речи;

- частая смена видов деятельности, повторяемость логопедических упражнений, с включением элементов новизны;
- необходимость создания на занятии эмоционально — положительной атмосферы, ситуации успеха для учащихся.

Работая с младшими школьниками с интеллектуальной недостаточностью я столкнулась с проблемой низкой мотивации учеников к выполнению упражнений и заданий на логопедическом занятии.

Анализ ситуации показал, во-первых: особенности познавательной сферы учащихся с умственной отсталостью препятствуют достаточному закреплению ими полученных знаний, поэтому частое повторение пройденного материала не вызывает у детей интереса к собственной деятельности; во-вторых: учащиеся не критично относятся к собственным речевым дефектам, не стремятся их преодолеть.

Для повышения эффективности занятий я решила общепринятую, проверенную временем, логопедическую практику, дополнить инновационными технологиями.

Изучив теоретические основы я сделала акцент на трех инновационных технологиях, применяемых в работе учителей — логопедов:

- информационно — коммуникативные технологии;
- арт — терапевтические технологии;
- телесноориентированные техники (кинезиологические упражнения);

Информационно — коммуникативные технологии являются перспективным средством коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими нарушения речи.

На логопедическом занятии могут быть использованы различные (в зависимости от темы и целей занятия) материалы ИКТ. Это могут быть готовые ресурсы, и самостоятельно созданные материалы. Очень удобно создавать, а затем использовать в работе занятия-презентации по конкретным темам.

Преимущества использования ИКТ в работе учителя-логопеда:

- создает положительную мотивацию ребенка к логопедическим занятиям;
- повышает качество наглядного материала;
- формирует у ребенка активную позицию субъекта обучения;
- обучает некоторым элементарным действиям с компьютером.

В своей практике я использую информационно-компьютерные технологии при проведении логопедического обследования, артикуляционной гимнастики, физминуток, в процессе автоматизации звуков, на фронтальных занятиях по лексическим темам.

Из множества арт-терапевтических технологий на занятиях с умственно отсталыми младшими школьниками я использую метод сказкотерапии. Логопедические сказки — это целостный педагогический процесс, способствующий развитию всех сторон речи, воспитанию нравственных качеств, а так же активизации психических процессов.

Использование логосказок, их сюжетных линий способствует решению коррекционных задач:

- создавать благоприятную среду для речевой активности и творчества детей;
- развивать все стороны речевой функциональной системы в занимательной для ребенка форме;
- развивать психологическую базу речи, взаимосвязь зрительного, слухового и моторного анализаторов.

Существуют следующие виды логопедических сказок:

- артикуляционные (развивают речевое дыхание, артикуляционную моторику)
- пальчиковые (развивают мелкую моторику, графические навыки)
- фонетические (уточняют артикуляцию заданного звука, способствуют автоматизации, дифференциации звуков)
- сказки, помогающие развитию связной речи
- сказки по обучению грамоте (знакомят со звуками и буквами)

На сегодняшний день я использую артикуляционные и фонетические сказки. Они помогают создавать положительный настрой и поддерживать интерес к выполняемым упражнениям, закреплять и совершенствовать полученные навыки.

Для того, чтобы начать работу с артикуляционной логосказкой необходимо провести подготовительную работу: на первом этапе, ребенок учится выполнять упражнения комплекса и запоминает их названия. На втором — при помощи мультимедийной презентации предъявляются опорные картинки, задача учащегося вспомнить и выполнить уже знакомые упражнения. На третьем этапе логопед рассказывает логосказку, а ребенок раскладывает опорные картинки в линейной последовательности, выполняя при этом упражнения. И, наконец, четвертый этап, когда ребенок самостоятельно рассказывает сказку и выполняет упражнения комплекса.

Фонетические логосказки я предлагаю учащимся на этапах автоматизации поставленных звуков в текстах. Сказки включают в себя слова, которые ребенок уже научился проговаривать правильно и новые слова, для отработки навыка корректного произношения звука в самостоятельной речи.

Кинезиологические упражнения - это комплекс движений, позволяющих активизировать межполушарное взаимодействие.

«Ум ребенка находится на кончиках его пальцев» (В.А. Сухомлинский). Работы ученых доказали влияние манипуляций рук на функции высшей нервной деятельности, развитие речи. Следовательно, развивающая работа должна быть направлена от движения к мышлению, а не наоборот.

Исследователями доказано, что кинезеологические упражнения:

- улучшают мыслительную деятельность;
- способствуют улучшению запоминания;
- повышают устойчивость внимания;
- облегчают процесс формирования навыков чтения и письма;
- формируют пространственные представления;
- снижают утомляемость;
- повышают способность к произвольному контролю.

В своей работе я использую такие кинезиологические упражнения: «Ухо — нос», «Кулак —ребро - ладонь», «Колечки», «Лезгинка», «Горизонтальные восьмерки».

В заключении хочу отметить, что специфика работы учителя — логопеда с детьми с интеллектуальной недостаточностью обусловлена разнообразием речевых нарушений, встречающихся у детей данной категории. Постоянный поиск новых эффективных технологий, позволяет повысить результативность коррекционной работы, помогает добиться полноценного взаимодействия между учащимися и учителем - логопедом, способствует профилактике эмоционального выгорания педагога.

